

التَّارِيخُ: 2021/12/01

المادَّة: التَّرْبِيَّةُ الْمَدْنِيَّةُ

المُدَّة: ساعة واحدة

المستوى: الثَّالِثَةُ مَتَوَسِّطًا

اِخْتِبَارُ الْفَصْلِ الْأَوَّلِ

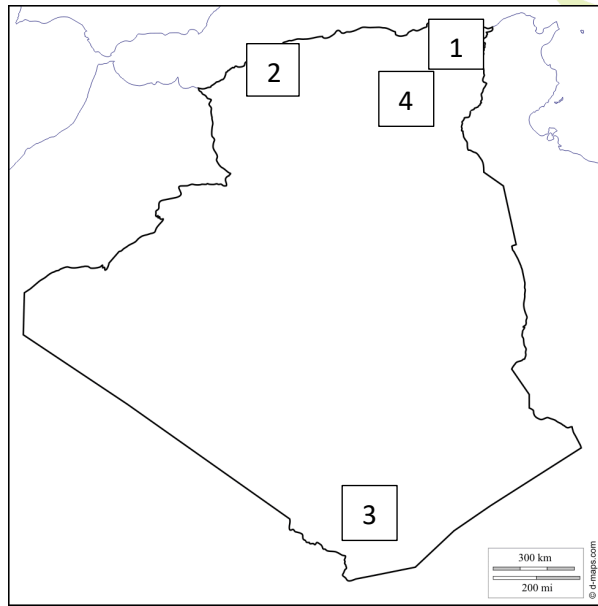
الْوَضْعِيَّةُ الْأَوَّلِيَّةُ: (12ن)

(1) اشرح ما يلي:

أ- التَّارِثُ.

ب- التَّرْمِيمُ.

(2) إليك خريطة الجزائر تمثل أربع محميات مصنفة عالمياً في الجزائر. املأ الجدول بوضع المحمية وولايتها مع الرقم المناسب الذي يظهر على الخريطة:



المحميات: ثنِيَّة الحد - القالة - بلزمة - الهقار.

الولايات: تمنراست - باتنة - تيسمسيلت - الطارف.

الرقم	المحمية	الولاية
1
2
3
3

(3) يتعرّض التَّارِثُ فِي الْجَزَائِرِ إِلَى عِدَّةِ أخطار.

- اذكر اثنين من هذه الأخطار، ثمّ اقترح حلين لهما.

الْوَضْعِيَّةُ الْإِدْمَاجِيَّةُ: (08ن)

إنّ للهوية الوطنية أهمية بالغة لكلّ دولة وشعب ومجتمع، فلا يمكن الاستغناء عنها في أي حال من الأحوال، وهذا من خلال الحفاظ على موروثاتها الحضارية المادية واللامادية.

السُّنْدُ 1: [18 نوفمبر ...اليوم الدّولي للفنّ الإسلامي الذي أعلن بغية الاحتفاء بالتراث الإسلامي الرّائع الذي

تشكل عبر أربعة عشر قرناً من الزمن] (المديرة العامة لليونسكو-أودري أزولاي- الموقع الرسمي لمنظمة اليونسكو)



التّعليمية: اعتمادًا على السّنندات ومكتسباتك القبلية، حرّر موضوعًا من 10 أسطر تشرح فيه مفهوم الهوية الوطنية وعلاقتها بالتّراث.

