

التاريخ: 2022/03/15

المدة: 02 سا

المادة: اللغة العربية

المستوى: 1 ج م آداب

## اختبار الفصل الثاني

قال الإمام علي - كرم الله وجهه:

- (1) أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَبْلَى رَسُولَهُ بِلَاءَ عَزِيزٍ ذِي أَقْتِدَارٍ وَذِي فَضْلٍ
- (2) بِمَا أَنْزَلَ الْكَفَّارَ دَارَ مَذَلَّةٍ فَلَاقُوا هَوَانًا مِنْ أَسَارٍ وَمِنْ قَتْلِ
- (3) وَأَمْسَى رَسُولَ اللَّهِ قَدْ عَزَّ نَصْرُهُ وَكَانَ رَسُولَ اللَّهِ أُرْسِلَ بِالْعَدْلِ
- (4) فَجَاءَ بِفَرْقَانٍ مِنَ اللَّهِ مُنْزَلٍ مُبَيِّنَةٍ آيَاتِهِ لِنُذُوقِ الْعَقْلِ
- (5) فَآمَنَ أَقْوَامٌ بِذَلِكَ وَأَيَقَنُوا وَأَمْسُوا بِحَمْدِ اللَّهِ مُجْتَمِعِي الشَّمْلِ
- (6) وَأَنْكَرَ أَقْوَامٌ فَزَاغَتْ قُلُوبُهُمْ فَزَادَهُمْ ذُو الْعَرْشِ خَبَلًا عَلَى خَبْلٍ
- (7) وَأَمَكْنَ مِنْهُمْ يَوْمَ بَدَرٍ رَسُولَهُ وَقَوْمًا غِيَابًا فَعَلِمَهُمْ أَحْسَنَ الْفِعْلِ
- (8) بِأَيْدِيهِمْ بَيْضٌ خَفَافٌ قَوَاطِعُ وَقَدْ حَادَتْهُوَ بِالْجَلَاءِ وَبِالصَّقْلِ
- (9) فَكَمْ تَرَكُوا مِنْ نَاشِئٍ ذُو حَمِيَّةٍ صَرِيعًا وَمِنْ نَجْدَةٍ مِنْهُمْ كَهْلٍ
- (10) نَوَاحٍ تَنْعِي عُتْبَةَ الْغِيِّ وَابْنَهُ وَشَيْبَةَ تَنْعَاهُ وَتَنْعِي أَبَا جَهْلٍ
- (11) فَأَضْحُوا لَدَى دَارِ الْجَحِيمِ بِمَنْزِلٍ عَنِ الْغِيِّ وَالْعُدُونِ فِي أَشْغَلِ الشُّغْلِ

أثري رصيدي اللغوي:

زَاغَتْ: انحرفت وظلّت/ نَوَاحٍ: الباقيات على القتلى/ الْغِيّ: الكافر والظّال

## البناء الفكري: (08 ن)

- 1) ما هو السياق التاريخي الذي قيلت فيه القصيدة؟ دلّ على ذلك من النص.
- 2) بم أبلى اللهُ رسوله؟ ولماذا؟
- 3) كيف وصف الشاعر حالة المسلمين والمشركين؟ وما العبارات الدالة على النص المبين؟
- 4) قال تعالى: "يا أيها الذين آمنوا إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم، والذين كفروا فتعسا لهم وأضلّ أعمالهم.." آية 7 - 8 سورة محمد حدّد نظير هذا المعنى في الأبيات.
- 5) ما هو النمط الشعري الغالب؟ علّل ومثّل لخاصيتين منه.
- 6) لخص مضمون النص.

## البناء اللغوي (08ن)

- 1) لم استعمل الشاعر ألفاظا وعبارات من القرآن الكريم؟ مثل
- 2) بم تفسّر وجود بعض المفردات المستعملة في العصر الجاهلي؟ استشهد بأمثلة
- 3) على من تعود الضمائر في الكلمات الآتية: "لاقوا" - "أيقنوا" - "حادثوها" - "رسوله".
- 5) ما نوع الصورة البيانية "ذو العرش" الواردة في البيت السادس، اشرحها، وحدد أثرها البلاغي.
- 6) هل تحققت وحدة البيت في القصيدة؟ علّل.
- 7) قطع البيت الثاني سمّ البحر، أذكر التغيرات وحدد القافية.

مدرسة الرجاء والتفوق الخاصة

## الوضعية الإدماجية: (04 ن)

- دعا الإسلام إلى جملة من القيم الروحية السامية تُسهم في رقيّ الإنسان وازدهار البشرية وأمنها. حرّر فقرة تدعو فيها إلى التمسك بتلك القيم مبرزاً أثرها في حياة الفرد والمجتمع، موظفاً المنادى ولا النافية للجنس والأساليب الإنشائية (مثالين من كل نوع).
- ملاحظة: سطر التوظيف وسمّه.

بالتوفيق للجميع