المادّة: اللغة العربية
المستوى: 1ج م ع

التّاريخ: 2021/11/29
المدّة: 02 ســا

اختبار الفصل الأوّل

السَّند: قال عنترة ابن شدَّاد

1) إذا قنـع **الفتى** بذميـم عيـــش وكـان وراء سجـــفٍ كالبنـــات
2) ولم يهجـــم علـى أسد المنايـــا ولـم يطعن صدور الصَّـــافنـات
3) ولم يقـر الضُّيـــوف إذا أتـــوه ولم يـــرو السيـــُّوف من الكمـــاة
4) و **لم يبلغ** بضـــرب الهام مجـدًا ولم يك صابـرا فـــي النَّائبـــات
5) فقـــل للنَّاعيـــات إذا نعتـــه ألا فاقصـــرن نـــدب النَّادبـــات
6) و لا تنـدبـــن إلَّا ليـــث غـــاب شجاعـا في الـحروب الثَّائـــرات
7) دعونـــي فـي القتـــال أمـــت عزيزا فموت العـــزِّ خيرٌ من حيـاة
8) ستذكرنـــي المعامـــع كـــلّ وقت على طـول الحياة إلى الممـات
9) و إنّي اليوم أحمي عرض قومـــي و أنصر آل عبـــس علـى العـــداة
10) و آخذ ما لنـــا منهم بحـــرب تخـــرُّلها متـــون الرَّاسيـــات
11) و أترك كـــلُّ نائحة تنـــادي عليهـــم بالتَّفـــرُّق و الشَّتـــات

الرَّصيد اللُّغوي:

سجف: ستر. / **الصَّافنات:** الخيول الأصيلة. / **الكماة:** الشُّجعان. / **النَّاعيات:** المخبرات بالموت

البناء الفكري:(08ن)

1) ما الصِّفات الَّتي يجب أن تتوفَّر في الفتى حتّى يستحق احترام وتقدير الآخرين؟ عيِّن العبارات الدَّالــة على ذلك. 2.5ن

2) قال المتنبِّي: " **وإذا لم يكن من الموت بد فمن العجز أن تموت جبانا"**

هل تجد في الأبيات ما يوافق معنى هذا البيت؟ حدِّده مع الشَّرح. 1.5ن

3) ما المكانة الَّتي احتلَّها الشَّاعر بين قومه؟ كيف بلغها؟ 02ن

4) حدِّد نمط النَّص؟ مع التَّعليل والتَّمثيل. 02ن

البناء اللُّغوي والفنّي: (06ن)

1) أعرب ما تحته خط إعراب مفردات.

2) ما نوع الأسلوب الوارد في البيت الثَّامن؟ وما غرضه الأدبي؟ 02ن

3) استخرج الصُّورة البيانيَّة الواردة في البيت السَّادس؟، اشرحها وبيِّن أثرها في المعنى؟ 1.5ن

4) حدِّد ملامح شخصيَّة الشَّاعر وملامح بيئته من خلال أبياته. 2.5ن

الوضعيَّة الإدماجيَّة: (06ن)

قرأت مقالا في إحدى الجرائد يتعرَّض لرموز الثَّورة التَّحرُّريَّة بالتَّشويه والانتقاص من قيمــة تضحيَّاتهم وكفاحهم في سبيل تحرير الوطن.

أُكتب فقرة تردُّ فيها على ما قرأته وتفخر ببطُولات أمَّتــك وشعبك أيَّام ثورة التَّحرير المظفَّرة، موظِّفا ما أمكن من التَّشبيه والاستعارة والفعل المضارع المجزوم.

بالتَّوفيق للجميع

مدرسة "الرّجاء والتفوّق" الخاصّة
Ecole Erradja wa Tafaouk
ÉCOLE PRIVÉE