المادة : اللغة العربية
المستوى: 2 لغات

التاريخ: 2022/03/16
التوقيت: 2 ســـا

اختبار الفصل الثاني

قال ابن الرُّومي:

1) طَار قــومٌ بخفّــة الــوزن حتــّى لحِقــوا رِفْعــة بِقــاب الْعُقــاب
2) ورسا الرّاجِحون من جِلّة النّـــاس رسُــوَّ الجبـــال ذات الهضـــابِ
3) لا أعِـــدُّ العُلُـــوّ منهـــم عُلُـــوّا بل طُفُّـــوا يميـــنَ غيـــر كِـــذابِ
4) جِيـــف أُنْتَنَتْ فأضحـــتْ علـــى اللُّجَّـــة الذُّر تحتها فـي حِجـــاب
5) وتجّـــار مثـــل البهائـــم فـــازوا بالمُنـــى في النّفـــوس والأحبـــاب
6) ليـــس فيهم مُدافـــعٌ عـــن حريـــم لا ولا قائـــمٌ بصـــدْر كتـــاب
7) مـــن أُنـــاس لا يُرتضـــون عبيـــدا وهـــم فـــي مراتـــب الأرْبـــاب
8) وكـذلـك الدّنيـا الدّنيئـة قـــدرا تتصـــدّى لَأَلْأَمَ الخُطّـــاب
9) لهـــف نفسي على مناكِيرَ للنّكـــر غِضـــابٍ، ذوي سيـــوف غضاب
10) من كـــلاب نَأى بهـا كـــلّ نـــأْي عـــن وفـاء الكـــلاب غـــدر الذّئـاب
11) قاتـــلَ اللّـــه دهرنـــا أو رمـــاه باستـــواء فقد غـــدا ذا انقـــلاب

أثري رصيدي اللُّغوي:

الرّاجحون: أصحاب العقول الراجحة / **طُفُّوا**: بقوا على سطح الماء/ **اللّجة**: الماء/ **الدرُّ**: اللآلئ
لألأَم: لأسوأ/ **مناكير**: المُنكرات/ **نأى**: ابتعد.

البناء الفكري: (08 ن)

1) هل اعتبر الشَّاعر علّو الجهلاء رفعة؟ لماذا؟
2) بم شبّه غيرهم من العلّماء العقلاء؟ ولماذا؟
3) حدّد صفات الجهلاء كما ذكرها الشَّاعر في القصيدة. ومثّل لها بعبارات من النَّص.
4) ما هو الموضوع الَّذي عالجه الشَّاعر وما غايته من ذلك؟
5) الشَّاعر ناقم على الدّهر ساخط عليه. حدّد البيت الدّال على هذا المعنى واذكر سبب ذلك.
6) تقاسم النّص نمطان تعبيريان، أُذكرهما وعلّل سبب تواجدّهما معا.

البناء اللّغوي: (08 ن)

1) هات المفردات الّتي توحي بموضوع القصيدة.
2) ما الأسلوب الغالب؟ علّل، وما نوع الأسلوب الوارد في البيت التَّاسع وما غرضه البلاغي.
3) اِستخرج صورة بيانيّة من البيت الأخير، بيّن نوعها واشرحها، ذاكرا بلاغتها.
4) في أحد الأبيات أسلوب قصر استخرجه حدّد طريقته ونوعه.
5) قطِّع البيت الشِّعري الأوّل، حدّد بحره واذكر تغيّراته.
6) أعرب ما يلي: يا للحاكم العادل للضّعيف.

الوضعية الإدماجيّة: (04 ن)

جاء في الكتاب المدرسي : ص 142 "...ولاريب في أنّ هذا البـذخ إنّما كان يتمتّع به الخلفـاء وحواشيهم من البيت العبّاسي ومن الوزراء وكبار رجـال الدّولة ....وكأنّما كُتب علـى الشّعب أن يكدح ليملأ حيـاة هؤلاء جميعا بأسباب النّعيم ، أمّا هو فعليه أن يتجرّع غُصص البُؤس والشّقاء..".

من خلال الفِقرة وممّا درست بيّن الأسباب الَّتـي أدّت بالمجتمع العبّاسي إلى هذه الوضعيَّة والآثار المترتّبة عنها وموقف الشّعراء منها.

بالتَّوفيق للجميع

مدرسة "النّجاح والتفوّق" الخاصّة
Ecole Erradja wa Tafaouk
ECOLE PRIVEE