

التاريخ: 2022/05/23

المدة: 02 س

المادة: الفرنسية

المستوى: 2 ع 2 - ت 1

اختبار الفصل الثالث

Texte :

AOKAS, la grotte féerique

Il est des villages où le souvenir du passé s'est à jamais estompé. Aokas, à la côte paradisiaque, vit relativement les mêmes problèmes que ceux des communes avoisinantes : logement, chômage...et ce, bien qu'elle soit dotée de sites naturels à même de garantir une vie plus que décente à la population autochtone.

Sur le plan touristique, Aokas est véritablement gâtée par la nature. Elle possède, en effet, des atouts non négligeables **qui** font d'elle un lieu privilégié pour un séjour des plus agréables au bord de la mer en jouissant sous les rayons du soleil d'été des plaisirs de la grande bleue. Située à 25 KM de la ville de Béjaia ; cette station balnéaire compte plusieurs sites touristiques et merveilles de la nature. Nous allons nous attarder sur cette belle grotte qu'on qualifie de féerique. Ce qualificatif peut paraître exagéré mais il suffit de **s'y** rendre pour s'apercevoir qu'il n'est nullement démesuré tant son éclat d'une beauté rare vous fascine et vous enivre à la fois. Cette grotte a été découverte au cours des travaux de réalisation d'un tunnel en 1962. Le hasard a fait que l'on débouche sur un couloir naturel assez long qui constitue la grotte elle-même. A l'intérieur, on découvre des colonnes qui donnent l'impression énorme de soutenir une voute. De part et d'autre de la colonne principale, des colonnes entremêlées, les unes aux autres évoquent de par leurs formes, des temples bouddhistes, des châteaux. Plus loin, on remarque la présence d'un petit lac qui apporte une touche surréaliste à ce décor fantastique. Les visiteurs y jettent, à chacun de **leur** passage, des pièces de monnaie symbole de porte bonheur.

Les caprices de la nature ont fait des stalagmites, sous l'effet clair-obscur que produisent les projecteurs de lumière, qui laissent deviner des formes humaines, animales et végétales.

Comme par enchantement, de véritables statuettes ressemblent d'une manière surprenante à la vierge et son enfant, à une procession de femmes kabyles, à la fontaine portant les unes des cruches sur le dos et leurs enfants dans les bras. Cette grotte féerique mérite amplement et assurément le déplacement. C'est sans doute pour cela que des files d'attente se font quotidiennement à l'entrée. Elle est ouverte aux visiteurs pendant toute la saison estivale de 8h à 19h.

Ce don de la nature doit être préservé en l'entourant de soins particuliers car cette grotte peut facilement se dégrader. Des mesures adéquates sont donc à prendre dès aujourd'hui pour prévenir d'éventuelles dégradations dont les conséquences seraient catastrophiques pour ce merveilleux site. Cette recommandation s'adresse aux responsables qui sont à même de mettre fin à la menace de pollution qui pèse lourdement sur le devenir de ce site naturel.

A Slimani

L'Expression, le 26/07/ 2007.

Questions :

I-Compréhension de l'écrit :(14 pts)

- 1) Ce texte est : une nouvelle, un récit de voyage, un reportage touristique.
Recopiez la bonne réponse.
- 2) L'auteur est : un voyageur, un historien ou un journaliste.
Justifiez votre réponse.
- 3) La population **autochtone**, veut dire : étrangère, visiteur ou originaire d'Aokas.
Relevez la bonne réponse.
- 4) Relevez quatre (3) expressions qui montrent qu'Aokas se situe à proximité de la côte.
- 5) Que préconise l'auteur pour sauvegarder la grotte d'Aokas ?
- 6) Relevez du texte une information issue de la culture personnelle du journaliste.
- 7) A qui ou à quoi renvoient les termes soulignés ?
- 8) Relevez une comparaison et une métaphore.
- 9) Quelle est la visée communicative de A Slimani ?

II-Production écrite :(6 pts)

Dans le cadre du journal de votre lycée, on vous a chargé de la rubrique reportage. Rédigez un reportage touristique sur une ville que vous avez visitée, afin d'inciter vos camarades et professeurs à la visiter.

