



مدرسة "الرجاء والتفوق" الخاصة
Ecole Erradja wa Tafaouk
ÉCOLE PRIVÉE

الْجُمْهُورِيَّةُ الْجَزَائِرِيَّةُ الدِّيمُقْرَاطِيَّةُ الشَّعْبِيَّةُ
وَزَارَةُ التَّرْبِيَّةِ الْوَطَنِيَّةِ
مُديريَّةُ التَّرْبِيَّةِ - الْجَزَائِرُ وَسَط -
مَدْرَسَةُ "الرَّجَاءِ وَالتَّفُوقِ" الْخَاصَّةُ - بُورْزَيْعَةَ -



مدرسة "الرجاء والتفوق" الخاصة
Ecole Erradja wa Tafaouk
ÉCOLE PRIVÉE

التاريخ: 2023/03/06

المدة: 2 سا

المستوى: 2 ع ت - 2 إ

المادة: اللغة العربية

اختبار الفصل الثاني

النص:

قال الشاعر ابن الرومي:

- 1) ما الفقرُ عيباً ما تجمل أهله
 - 2) ولا عيب إلا عيب من يملك الغنى
 - 3) عجبتُ لعيب العائدين فقيروهم
 - 4) وتركهم عيب الغني ببخله
 - 5) وأعجب منه المادحون أبا الغنى
 - 6) أولئك أتباع المطامع والمنى
 - 7) بعيبهم أهل العفاف ومدحهم
 - 8) يؤثّل لا للحمد ما هو كاسب
 - 9) ولكن لکنز من لجين وعسجد
 - 10) ولو وزن استمتاعه بعنائيه
 - 11) سأمنحه ذمي وأختص حزبه
- ولم يسألوا إلا مداواة دائه
ويمنع أهل الفقر فضل ثرائه
بأمر قضاء ربه من سمائه
ولوم مساعيه وسوء بلائه
وليس غناه فيهم بعنائيه
جزاهم مليك الناس شر جزائه
حريصاً يكد النفس بعد اكتفائه
ولا للأجر في إصباحه ومساءه
يود فناء العمر قبل فناءه
إذا ما وفى استمتاعه بعنائيه
بأوفى نصيب من قبيح ثنائيه

أثري رصيدي اللغوي:

تجمل: صبر وتحلى بالأخلاق / عنايه: ثرائه / يؤثّل: يكثرُ ماله ويجمعه / يكد: يجهد / لجين: فضة

عسجد: ذهب

البناء الفكريّ: (08 ن)

- 1) نفى الشّاعر أن يكون الفقر عيباً، فما هو العيب في نظره؟ هل توافقه الرّأي؟ علّل.
- 2) تعجّب الشّاعر من أمرين، اذكرهما مع الشّرح بأسلوبك الخاصّ.
- 3) من الذي يستحقّ الذّم حسب الشّاعر؟ ولمّ استحقّهُ؟
- 4) في أيّ لون شعريّ تدرج القصيدة؟ وما هي أسباب ظهوره في العصر العبّاسيّ؟
- 5) ما النّمط الغالب في النّص؟ أذكر مؤشّرين له مع التّمثيل.

البناء اللّغويّ: (07 ن)

- 1) ما نوع الضّمير في البيت الثامن؟ على من يعود؟ وما دوره في بناء النّصّ؟
- 2) ما نوع الصّورتين البيانيّتين في قوله:
جزاهم مليك النّاس شرّ جزائه. وفي قوله: لو وزن استمتاعه بغنائه إذا ما وفي استمتاعه اشرحهما مع إبراز سرّ بلاغة كلّ صورة.
- 3) استخرج من البيت السّابع محسّناً بدعيّاً نبليّاً نوعه وأثره في المعنى.
- 4) أعرب ما تحته خطّ.
- 5) استخرج من الأبيات صيغة مبالغة مبيّناً وزنها والفعل الذي صيغت منه.

الوضعيّة الإدماجيّة: (05 ن) اختر إحدى الوضعتين:

الوضعيّة الأولى: مدرسة "الرجاء والتفوق" الخاصّة

يقول شوقي ضيف: "كانت هنالك طبقة تنعم بالحياة على غير حدّ وطبقة فُتّر عليها الرّزق فهي تشقى على غير حدّ". الكتاب المدرسي - النصّ التواصلي ص 103

اعتماداً على هذا الرّأي وعلى ضوء ما درست عن أحوال المجتمع العبّاسيّ تحدّث في فقرة من عشرة أسطر عن نوع الشّعور الذي اهتمّ بمعالجة هذه الحالة، ذاكراً أسباب انتشاره، وأهمّ القضايا التي عالجها معتمداً النّمط المناسب.

الوضعيّة الثّانية:

والجهل يهدم بيت العزّ والشرف العلم يبني بيوتا لا عماد لها

للعلم مكانة عظيمة في النفوس، وأهميّة بالغة في بناء الأمم.

أكتب فقرة لا تقلّ عن عشرة أسطر تؤكّد فيها على قيمة العلم ودوره في بناء المجتمعات ونهضتها، موظّفاً صيغ المبالغة ولا النّافية للجنس وصيغة مدح، باعتماد النّمط المناسب.

بالتّوفيق للجميع